



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "A. Malerba"
Via Pidotella, 127 - C A T A N I A – tel. 095 38.38.54

CURRICOLO VERTICALE PER COMPETENZE

Il curricolo verticale per competenze di questa istituzione scolastica delinea, dalla scuola dell'infanzia alla scuola secondaria di I grado, il percorso formativo unitario, continuo e progressivo che ciascun alunno è chiamato ad intraprendere per acquisire le competenze disciplinari e trasversali previste al termine della scuola del primo ciclo. Esso costituisce il punto di riferimento di ogni docente per la progettazione didattica e la valutazione degli alunni.

A partire dalle competenze chiave europee, con il contributo di tutte le discipline, il curricolo indica:

- i traguardi per lo sviluppo delle competenze relativi ai campi di esperienza e alle discipline da raggiungere in uscita nei tre ordini di scuola;
- gli obiettivi di apprendimento ed i contenuti specifici per ogni annualità.

UNITARIETÀ E CONTINUITÀ DEL CURRICOLO

Nel curricolo i saperi si strutturano progressivamente in modo continuo ed unitario, da campi di esperienza nella scuola dell'infanzia emergono via, via, nella scuola primaria, come alfabeti caratteristici di ciascuna disciplina, fino a strutturarsi come modelli di conoscenza, interpretazione e rappresentazione del mondo nella scuola secondaria di I grado.

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO

Campi di esperienza	Discipline	Aree Disciplinari
I discorsi e le parole	Italiano Lingue straniere	
Immagini, suoni, parole	Arte Musica	Linguistico Artistico- espressiva
Il corpo e il movimento	Ed. fisica	
La conoscenza del mondo (Numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)	Matematica Scienze Tecnologia	Matematico Scientifico-Tecnologica
Il sé e l'altro	Storia Geografia Cittadinanza e Costituzione Religione	Storico-Geografica

Le Competenze chiave europee, le competenze chiave di cittadinanza ed i traguardi per lo sviluppo delle competenze per il curricolo del primo ciclo previsti dalle Indicazioni Nazionali rappresentano un continuum nella scuola del primo ciclo.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	SCUOLA PRIMARIA E SECONDARIA DI I GRADO			SCUOLA DELL'INFANZIA
		Discipline		Aree disciplinari	Campi di esperienza
		Di riferimento	concorrenti		
Comunicazione nella madre lingua	Comunicare	Italiano	Tutte	Linguistico Artistico- espressiva	I discorsi e le parole
Comunicazione nelle lingue straniere		Lingue comunitarie			
Consapevolezza ed espressione culturale (patrimonio artistico e musicale)		Arte e immagine Musica	Tutte		Immagini, suoni e colori
Consapevolezza ed espressione culturale (espressione corporea)		Scienze motorie e sportive	Tutte		
Competenze in matematica	Acquisire e interpretare l'informazione	Matematica	Tutte	Matematico Scientifico- Tecnologica	La conoscenza del mondo (numero e spazio; oggetti, fenomeni, viventi)
Competenze di base in scienze e tecnologia	Individuare collegamenti e relazioni Risolvere problemi	Scienze Tecnologia Geografia	Tutte		
Competenza digitale	Comunicare	Tecnologia	Tutte	Storico- Geografica	Il sé e l'altro
Consapevolezza ed espressione culturale (identità storica)	Comunicare	Storia	Tutte		
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità	Risolvere problemi Progettare	Tutte	Tutte	Tutte	
Imparare ad imparare	Imparare ad imparare Acquisire ed interpretare l'informazione Individuare collegamenti e relazioni	Tutte	Tutte	Tutte	
Competenze sociali e civiche	Agire in modo autonomo e responsabile Collaborare e partecipare Comunicare	Tutte	Tutte	Tutte	

**CURRICOLO VERTICALE
DELLE COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA**

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE DI CITTADINANZA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA INFANZIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA PRIMARIA	OBIETTIVI FORMATIVI IN USCITA SEC. I GRADO
<p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p style="text-align: center;">IMPARARE AD IMPARARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscenza di sé - uso di strumenti informativi - metodo di studio e di lavoro 	<p>Riconoscere i propri pensieri, i propri stati d'animo, le proprie emozioni. Utilizzare informazioni, provenienti dalle esperienze quotidiane (a scuola, a casa, con gli altri), in modo appropriato alla situazione. Avere fiducia in se stesso affrontando serenamente anche situazioni nuove.</p>	<p>Analizzare le proprie capacità nella vita scolastica riconoscendone i punti di debolezza e i punti di forza, e saperli gestire. Essere consapevoli dei propri comportamenti. Iniziare ad organizzare il proprio apprendimento utilizzando le informazioni ricevute, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un personale metodo di studio.</p>	<p>Valutare criticamente le proprie prestazioni. Essere consapevoli del proprio comportamento, delle proprie capacità e dei propri punti deboli e saperli gestire. Organizzare il proprio apprendimento scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili. Acquisire un efficace metodo di studio.</p>
<p style="text-align: center;">SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITA'</p>	<p style="text-align: center;">PROGETTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper prevedere - organizzare del materiale per realizzare un prodotto 	<p>Scegliere, organizzare e predisporre materiali, strumenti, spazi, tempi e interlocutori per soddisfare un bisogno primario, realizzare un gioco, trasmettere un messaggio mediante il linguaggio verbale e non verbale.</p>	<p>Elaborare e realizzare semplici prodotti di genere diverso utilizzando le conoscenze apprese.</p>	<p>Elaborare e realizzare prodotti di vario genere, riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio, utilizzando le conoscenze apprese, stabilendo autonomamente le fasi procedurali e verificare i risultati raggiunti.</p>
<p style="text-align: center;">COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA</p> <p style="text-align: center;">COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</p> <p style="text-align: center;">COMPETENZA DIGITALE</p> <p style="text-align: center;">CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE</p>	<p style="text-align: center;">COMUNICARE COMPRENDERE RAPPRESENTARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprensione ed uso dei linguaggi di vario genere - uso dei linguaggi disciplinari 	<p>Comprendere il linguaggio orale di uso quotidiano, (narrazioni, regole, indicazioni operative) Comprendere e utilizzare gesti, immagini, suoni. Esprimere semplici vissuti, sentimenti, opinioni, avvalendosi dei diversi linguaggi sperimentati.</p>	<p>Comprendere semplici messaggi di genere diverso. Utilizzare i linguaggi di base appresi per descrivere eventi, fenomeni, norme, procedure e le diverse conoscenze disciplinari, anche mediante vari supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>Comprendere messaggi di vario genere. Utilizzare i vari linguaggi e conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) per esprimere eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure.</p>
<p style="text-align: center;">COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE</p>	<p style="text-align: center;">COLLABORARE E PARTECIPARE</p> <ul style="list-style-type: none"> - interazione nel gruppo - disponibilità al confronto 	<p>Partecipare a giochi e attività collettivi, collaborando con il gruppo, riconoscendo e rispettando le diversità. Stabilire rapporti</p>	<p>Confrontarsi e collaborare con gli altri nelle attività di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di</p>	<p>Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista. Gestire positivamente la conflittualità. Contribuire all'apprendimento</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - rispetto dei diritti altrui 	corretti con i compagni e gli adulti.	tutti.	comune e alla realizzazione delle attività collettive nel rispetto dei diritti di tutti.
	<p>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</p> <ul style="list-style-type: none"> - assolvere gli obblighi scolastici - rispettare le regole 	<p>Esprimere i propri bisogni.</p> <p>Portare a termine il lavoro assegnato.</p> <p>Capire la necessità di regole, condividerle e rispettarle.</p>	<p>Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità.</p> <p>Rispettare le regole Condivise.</p>	<p>Assolvere gli obblighi scolastici con responsabilità, rispettando le scadenze.</p> <p>Rispettare le regole Condivise.</p>
<p>COMPETENZE IN MATEMATICA</p> <p>COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA</p> <p>SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITA'</p>	<p>RISOLVERE PROBLEMI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Risoluzione di situazioni problematiche utilizzando i saperi disciplinari 	<p>Riconoscere semplici situazioni che richiedono una risposta.</p> <p>Formulare la domanda.</p> <p>Risolvere semplici situazioni legate all'esperienza.</p>	<p>Riconoscere situazioni che richiedono una risposta.</p> <p>Cercare di formulare ipotesi di soluzione, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>	<p>Affrontare situazioni problematiche formulando ipotesi di soluzione, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.</p>
	<p>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare, collegamenti e relazioni - Collegamenti interdisciplinari 	<p>Utilizzare parole, gesti, disegni per comunicare in modo efficace.</p> <p>Cogliere relazioni di spazio, tempo, grandezza.</p>	<p>Individuare e rappresentare fenomeni ed eventi disciplinari, cogliendone analogie e differenze, cause ed effetti, sia nello spazio che nel tempo.</p>	<p>Individuare e rappresentare, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari e lontani nello spazio e nel tempo, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti.</p>
<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare l'informazione - Valutazione dell'attendibilità e dell'utilità - Distinzione di fatti e opinioni 	<p>Ricavare informazioni attraverso l'ascolto e supporti iconografici.</p> <p>Avvalersi di informazioni utili per assumere comportamenti adeguati alle situazioni.</p>	<p>Ricavare informazioni da immagini e testi scritti di contenuto vario.</p> <p>Essere disponibile a ricercare informazioni utili al proprio apprendimento, anche in contesti diversi da quelli disciplinari e scolastici.</p>	<p>Acquisire la capacità di analizzare l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni con senso critico.</p>

CURRICOLO VERTICALE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE IN USCITA
NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA- SECONDARIA DI I GRADO

COMUNICAZIONE NELLA LINGUA MADRE ITALIANO		
Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza I discorsi e le parole</p> <p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare agli altri semplici vissuti, sentimenti ed emozioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Scrive testi corretti ortograficamente, chiari e coerenti, legati all'esperienza e</p>	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nella elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.</p> <p>Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e</p>

	<p>alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondanti e relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p> <p>Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.</p> <p>Scriva correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo</p>
--	---	--

		Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE		INGLESE / II LINGUA
Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza I discorsi e le parole</p> <p>Comprendere parole, brevissime espressioni e frasi di uso quotidiano;</p> <p>riproduce filastrocche e semplici canzoncine;</p> <p>interagisce con i compagni usando semplici frasi o parole di uso comune</p>	<p>Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p> <p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>	<p>Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p> <p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p> <p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati</p>

		<p>dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>
COMPETENZE IN MATEMATICA		MATEMATICA
Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza La conoscenza del mondo</p> <p>Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità, opera con i numeri;</p> <p>utilizza semplici simboli per registrare, compie misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali;</p> <p>colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone; si orienta nel tempo della vita quotidiana, colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p>	<p>Si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>

	<p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Risolve facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...).</p>	<p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione)</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p>
--	--	--

COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA SCIENZE

Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza La conoscenza del mondo</p> <p>Individua le trasformazioni naturali di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura;</p> <p>osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali, gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità;</p>	<p>Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi</p>	<p>Esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è</p>

<p>pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.</p>	<p>personali, propone e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	<p>il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico</p>
TECNOLOGIA		
Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado

<p>Campo di esperienza La conoscenza del mondo</p> <p>Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici;</p> <p>utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze.</p>	<p>Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni</p>
--	---	--

		<p>procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o Info grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
--	--	--

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE STORIA

Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
--------------------------------------	--------------------------------------	--

<p>Campo di esperienza il sé e l'altro</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre;</p> <p>pone domande sui temi esistenziali, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia;</p> <p>prende consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme;</p> <p>si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro.</p>	<p>Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</p> <p>Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p>	<p>Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali e le sa organizzare in testi.</p> <p>Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Esponde oralmente e con scritture anche digitali le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende</p>
--	---	---

	<p>Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p> <p>Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	<p>aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studia.</p>
--	---	---

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE GEOGRAFIA

Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza La conoscenza del mondo</p> <p>Individua le trasformazioni naturali di sé, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura;</p> <p>colloca nello spazio se stesso, oggetti, persone;</p>	<p>S orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.</p>	<p>Si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici,</p>

	<p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)</p> <p>Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall’uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<p>sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p> <p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel Tempo, e valuta gli effetti di azioni dell’uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
--	---	---

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE **MUSICA**

Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza Immagini, suoni, parole</p> <p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione..);</p> <p>sviluppa interesse per l’ascolto della musica e per la fruizione di opere d’arte;</p> <p>scopre il paesaggio sonoro</p>	<p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p>	<p>Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l’esecuzione e l’interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all’analisi e alla riproduzione di brani musicali.</p>

<p>attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti;</p> <p>sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali;</p> <p>esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p> <p>Comunica, esprime emozioni, racconta utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente;</p> <p>inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione</p>	<p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti,.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.</p> <p>Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.</p> <p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>
--	---	---

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE ARTE E IMMAGINE

Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza Immagini, suoni, parole</p> <p>Si esprime attraverso il disegno, la pittura e altre attività di manipolazione;</p> <p>utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</p> <p>esplora le potenzialità offerte dalla tecnologia</p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (quali opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (quali spot, brevi filmati, videoclip,</p>	<p>Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.</p> <p>Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.</p>

	<p>ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.</p> <p>Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>
--	--	--

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE		EDUCAZIONE FISICA
Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p>Campo di esperienza Il corpo e il movimento</p> <p>Conosce il proprio corpo;</p> <p>padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse;</p> <p>partecipa alle attività di gioco e sport rispettandone le regole;</p> <p>assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune;</p> <p>utilizza gli spetti comunicativi e relazionali del messaggio corporeo;</p> <p>utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmiche, musicali e coreutiche.</p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma</p>	<p>Ha consapevolezza delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.</p> <p>Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p>

	<p>semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono di pendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	<p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.</p>
--	--	---

CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE **RELIGIONE CATTOLICA**

Competenze in uscita infanzia	Competenze in uscita primaria	Competenze in uscita sec. I grado
<p><i>Il sé e l'altro</i> Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p><i>Il corpo e il movimento</i> Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>	<p>Riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni del proprio ambiente; riconoscere il significato cristiano del Natale e della Pasqua per riflettere sul loro valore nell'esperienza personale, familiare, sociale</p> <p>Riconosce la Bibbia come libro sacro per cristiani ed ebrei, distinguendola da altri testi anche di altre religioni; identificare le caratteristiche essenziali di un brano biblico semplice e dietro opportuna guida analizzarlo e</p>	<p>Individua l'esperienza religiosa come una risposta ai grandi interrogativi posti dalla condizione umana e identificare la specificità del cristianesimo in Gesù di Nazareth, nel suo messaggio su Dio, nel compito della Chiesa di renderlo presente e testimoniarlo.</p> <p>Conosce e interpreta alcuni elementi fondamentali dei linguaggi espressivi della realtà religiosa e i principali segni del cristianesimo cattolico presenti nell'ambiente.</p> <p>Riconoscere in termini essenziali caratteristiche e funzione dei testi</p>

<p><i>Immagini, suoni e colori</i> Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p> <p><i>I discorsi e le parole</i> Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p><i>La conoscenza del mondo</i> Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>	<p>collegarlo alla propria esperienza.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo;</p> <p>identifica la Chiesa come la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; cogliere il significato dei Sacramenti e interrogarsi sul valore che hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>sacri delle grandi religioni; in particolare utilizzare strumenti e criteri per la comprensione della Bibbia e l'interpretazione di alcuni brani.</p> <p>Si confronta con valori e norme delle tradizioni religiose e comprendere in particolare la proposta etica del cristianesimo in vista di scelte per la maturazione personale e del rapporto con gli altri.</p>
---	--	---

Il curriculum verticale per competenze completo è visibile nel sito della scuola al seguente link:

<http://www.icmalerba.gov.it/curricolo-verticale-distituto>

Esso è organizzato in rubriche per ogni competenza chiave, suddivise in tre settori:

- **Sezione A** – descrive i risultati di apprendimento declinati in competenze, abilità, conoscenze;
- **Sezione B** – riporta le evidenze, cioè gli indicatori dell'agire competente ed esempi di compiti significativi da dare agli studenti;
- **Sezione C** – descrive, articolandola in quattro livelli, la padronanza attesa della competenza, dall'inizio della scuola primaria a fine ciclo (iniziale, base, intermedio, avanzato).

Il Collegio dei Docenti, articolato in Commissioni verticali e trasversali rispetto alle discipline individua:

- le competenze che l'allievo è chiamato a conseguire, attingendo dai riferimenti normativi;
- articola le competenze in abilità (attingendo dagli obiettivi per i traguardi delle Indicazioni) e conoscenze (saperi irrinunciabili inferiti dagli obiettivi e dal testo delle Indicazioni);
- incastona le competenze base in quelle chiave europee;
- formula i livelli di padronanza riferiti alle competenze chiave tenendo conto dei Traguardi ineludibili indicati dalle Indicazioni Nazionali alla fine dei diversi segmenti del percorso scolastico;
- struttura esempi di compiti significativi;
- formula criteri e individua gli strumenti generali per la verifica e la valutazione dei risultati di apprendimento e per la loro documentazione e certificazione.

Le Commissioni per classi parallele di docenti della stessa disciplina metteranno a punto, distribuendoli nel tempo scuola annuale, **U.D.A.**, percorsi di apprendimento più o meno complessi, estesi ed articolati che, attraverso compiti significativi, perseguano diverse competenze. Vengono individuati anche gli strumenti ed i criteri comuni per la verifica e la valutazione degli esiti di tali percorsi.

I Consigli di Classe/Interclasse contestualizzano alla classe il curricolo d'istituto, concordano i percorsi interdisciplinari e strutturano unità di apprendimento; concordano regole, condotte, percorsi educativi e di cittadinanza; stabiliscono criteri di verifica e valutazione condivisi nel rispetto dei criteri individuati dal Collegio; coinvolgono le famiglie nei patti di corresponsabilità; strutturano percorsi personalizzati.

I singoli docenti contestualizzano nel proprio ambito le indicazioni provenienti dal curricolo di istituto e realizzano per la propria parte i percorsi messi a punto collegialmente.